Acteur de la reliance

Le Pharandol

ÉDITION N°2

Avril 2022

Edito

Si un grand nombre d'entre nous a probablement déjà rêvé, et réfléchi, à ce que pourrait être le Monde de Demain, la question à se poser pour y arriver est la suivante : avez-vous déjà songé au chemin qu'il nous faudra parcourir pour y parvenir ?

Imaginez que nous vivons dans une belle vallée. Derrière nous, la Montagne, belle, sauvage, majestueuse, mais ô combien dangereuse.



Devant nous, la vie humaine, cette société qui évolue, qui s'approprie la Nature au risque de la détruire...

Constater que notre monde va mal n'est en réalité pas le plus difficile. Les symptômes d'une société toxique et destructrice se constatent au quotidien : fatigue, désarroi, mal-être, dépressions, suicides, misère sociale et humaine, pauvreté, individualisme, résignation, destruction de notre environnement pourtant si beau et cher à tous...

Lorsque l'on ouvre les yeux sur l'origine de ces maux, on constate alors un mur qui se dresse devant nous. Il paraît insurmontable, et gagne chaque jour du terrain, nous laissant nous retrancher dans ce qui constitue nos piliers : nos maisons, nos familles... L'isolement semble devenir notre seule issue, mais n'ayez crainte, il nous sera favorisé par des divertissements variés, soigneusement choisis pour nous donner le ressenti d'une vie meilleure.

Jusqu'à ce que nous finissions par réaliser que cette illusion ne nous convient plus.

Tout va mal dès que l'on sort de chez soi, le cocon familial nous rassure, mais ne suffit plus : on ne parvient plus à rester enfermé. L'homme est une espèce sociale, il a besoin de s'associer à ses semblables.

En rencontrant d'autres habitants, on réalise que l'on n'est pas seul à ressentir ce mal-être, mais on comprend très rapidement que l'on ne pourra pas abattre le mur qui nous fait face.

Et si l'on regardait ce que nous ne voyons plus depuis si longtemps ? La Montagne...

Cette montagne est immense. Et l'on commence à se demander ce qui peut se

trouver derrière celle-ci : serait-ce la promesse d'un autre monde, un monde libre, où l'on pourrait vivre en respect avec la Nature ?

L'idée commence à nous gagner, mais elle paraît insurmontable : comment franchir un tel obstacle ?



Gravir la montagne est un effort particulièrement difficile, physique, l'on s'y retrouve souvent confronté à d'intenses difficultés, qu'elles soient climatiques ou de terrain...

Cette perspective commence à envahir nos pensées, mais semble pourtant inaccessible : combien de temps cela prendrait ? Que peut-il se produire durant cette épopée, quels obstacles viendront s'interposer sur notre chemin ?

Et si ? ...

Et si cette montagne représentait les obstacles que nous allons devoir franchir, les difficultés que nous allons devoir traverser, pour atteindre l'Eden ? Ce monde de demain auquel nous aspirons désormais ? Que ferions nous ?

Nous lancerions-nous tous azimuts, gorgés d'énergie et de volonté, sans se préparer aux barrières qu'il nous faudra escalader ? Avec le risque majeur de renoncer avant de parvenir au bout, découragés, ou quand bien même notre condition nous permette de toucher au but... la perspective de devoir reconstruire un monde, seul, de l'autre côté ? Isolé, à nouveau...

Ne pourrions nous pas mettre toutes les chances de notre côté pour la gravir... ensemble ? Se préparer à affronter ces obstacles, de manière solidaire. Car si nous unissons nos forces, nous augmenterons nos chances de réussite. L'on ne se sentira plus incapable si l'on avance en harmonie, et sans précipitation, entourés de tous ceux qui souhaitent, eux aussi, découvrir l'autre flanc.

L'**union**, mais aussi l'**organisation**, resteront nos meilleurs atouts pour abattre les barrières qui se dresseront sur notre chemin. Aidons les plus vulnérables à monter, quitte à avancer pas à pas, afin que ceux-ci trouvent leur place de l'autre côté. Si le soutien est sans faille, alors notre unité n'en aura pas non plus.



Ayons conscience de ces obstacles à franchir, et aidons ceux qui sont encore chez eux, terrorisés à la simple idée d'essayer ou simplement résignés, à comprendre qu'ils peuvent nous accompagner. Que seul, on peut avancer, mais qu'ensemble, nous irons plus loin, et braverons les dangers.

Nous ne savons pas ce qu'il se trouve derrière cette montagne, ni combien de temps nous mettrons à la gravir, mais la promesse est belle, car il nous appartiendra de nous **émanciper**, et bâtir, ensemble, un monde meilleur.



Céline

Sommaire

Edito 1

Sommaire 3

Phare sur Art Vivant Libre 4

Phare sur MOCICA 6

Phare sur MHE (Manifestactions Hors de l'Enclos) 8

La Recette du Pharedinier 11

Ils sont Pharmidables 14

Art & Culture 16

Phare sur un Artiste 18

Les Trucs & Astuces d'Happy 20

La Plante du Mois 20

Guide Psycho 21

La Rubrique du Malin Pêcheur 24

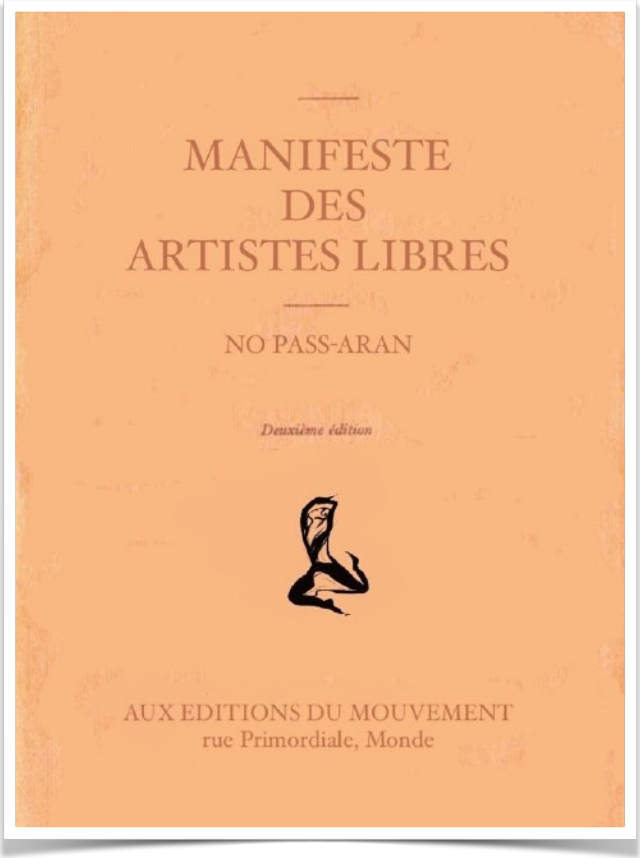
Agenda & Annonces 29

Le Mot de la Fin 32

Phare sur Art Vivant Libre

Appel à tous ceux qui ont BESOIN de l'ART !

Nous avons crié dans la rue que nous tenions à notre liberté.
Mais cela ne suffit pas.
Nous voulons retrouver le bon sens.
Nous voulons retrouver le LIEN.



Nous avons vu que dans ce qu'on a appelé la "crise sanitaire", toutes les solutions apportées par les autorités sont toutes allées dans le même sens : briser les liens.

Qu'a-t-on proposé ?
Soigner ?
Renforcer l'immunité ?
Donner des moyens aux hôpitaux ?
NON. Mais isoler, séparer, interdire.
Les anciens sont morts dans la solitude, les enfants ont été masqués et postés à distance les uns des autres, nous avons été confinés, bâillonnés, arrêtés dans nos élans de vie. Réunions familiales interdites, convivialité interdite, embrassades interdites, art interdit.



Briser les liens, c'est ce que fait en premier une dictature.
Créer et exprimer le lien, c'est le rôle premier de l'Art.

Phare sur Art Vivant Libre

N'attendons plus la permission et les subventions pour créer. N'attendons plus l'autorisation pour se retrouver autour de l'Art. Laissons la « culture » aux marchands et aux spéculateurs et reprenons ce qui nous a toujours appartenu : l'Art, le Vivant, la Liberté.



Nous avons besoin d'Art comme nous avons besoin de liens, de santé, de justice, de vérité et de liberté. Ces notions-là ne devraient pas être séparées.

Le collectif Art Vivant Libre appelle tous ceux qui ont besoin de l'art à participer, chacun dans ses possibilités, à une chaîne solidaire de rencontres artistiques "à domicile".

Il existe déjà d'innombrables initiatives dans ce sens : spectacles dans les jardins, dans les cours et les salons. Mais donnons-leur une couleur encore plus solidaire et engagée, pour que chaque événement en génère d'autres, comme dans un jeu de dominos...



Le collectif Art Vivant Libre appelle les artistes professionnels ou amateurs, les organisateurs de petites ou grandes structures à se regrouper et se mobiliser pour refuser que l'art, comme tout ce qui est vivant, soit soumis à un QR code, au chantage à la liberté, à l'incitation à la discrimination.

Plus d'infos sur le site :
https://www.artvivantlibre.fr/
Contact : Céline
Artvivantlibre@protonmail.com

Phare sur MOCICA

Un monde sans argent !

Afin de résoudre les grands enjeux de notre société moderne, le MOCICA (Mouvement pour une Civilisation Consciente et Autonome) (Association loi 1901) présente le Grand Projet.

L'idée du Grand Projet



Le Grand Projet est né du travail d'un groupe de réflexion qui cherche à mettre un terme aux dérives écologiques, économiques, sociales et humaines insoutenables que traverse notre société.

En établissant le constat, il apparaît clairement que l'argent (le système marchand) est à la base de toutes les inégalités sociales, la faim dans le monde, l'inaction climatique des gouvernements, la concentration des richesses qui atteint des sommets ainsi que de nombreuses autres dérives.

Ce n'est pas l'argent le problème ! Ça n'est qu'un outil.

En effet, l'argent n'est que l'outil employé par le système monétaire qui s'avère être lui-même, en fin de compte, un système marchand qui, par définition, est basé sur l'échange.

Le Grand Projet est une proposition de système de partage au lieu du système d'échange.

Découvrez la plus formidable proposition de changement possible pour l'humanité et participez à la création d'un environnement meilleur, d'une gestion ajustée de nos ressources, d'une société plus juste et équitable.



Vous pourrez enfin vous sentir épanoui et en accord dans un monde libéré des contraintes de l'argent et basé sur l'entraide, la démocratie citoyenne et le partage des ressources disponibles.

À tous ceux qui souhaitent non pas un changement dans la société, mais un changement de société, découvrez comment votre choix d'aujourd'hui peut créer le monde de demain. Rejoignez le Grand Projet dès maintenant.

Les quatre principes du Grand Projet :

L'exercice de sa vocation sans contrepartie

Ceux qui auront la même vocation pourront former les pôles d'activités (alimentation, santé, recherche, éducation, etc.).



Partage des efforts

Quand l'automatisation n'est pas possible, ce principe permet de réduire équitablement l'effort à son minimum.



Phare sur MOCICA

Partage des ressources

Utilisation et partage des ressources suivant le respect de la planète et de ses habitants.



Démocratie Citoyenne

Chaque citoyen peut prendre part aux décisions qui le concernent. Chaque assemblée est autonome.



Dès qu'un nombre suffisant de personnes dans le monde aura rejoint le mouvement, nous déterminerons ensemble les modalités de fonctionnement et le jour de la transition.

Lorsque nous serons majoritaires, nous pourrons valider officiellement notre engagement au travers d'un consentement global qui permettra d'organiser la transition entre la société marchande et la société de partage.
Passé ce jour, chacun exercera sa vocation aux autres, sans utiliser d'argent.

Les ressources seront partagées dans le respect de la planète et de ses habitants.
Les efforts dans les secteurs qui ne trouvent pas de volontaires seront partagés également.

Enfin, la démocratie citoyenne prendra place au sein de l'organisation démocratique globale. (O.D.G.) Elle permettra à chacun de prendre part aux décisions qui le concernent. C'est-à-dire du niveau local (son quartier) jusqu'à l'échelon global (le monde).

Un système de partage ça veux dire quoi ?

Cela veut simplement dire que **la civilisation évolue.**

La société n'est plus basée sur un système monétaire, dont le seul but est de grossir, souvent au détriment de l'égalité ou de l'équité. Au contraire, notre société prend conscience de sont interdépendance globale et agit à l'échelle mondiale comme une seule famille en partageant équitablement les ressources disponibles.
Le système de partage permettra de **résoudre** la majorité des **risques et dérives du système actuel (voir Le Grand Projet)**.

Pour expliquer autrement, nous arrêtons avec l'usage de l'argent pour le remplacer par le partage.

Changer le monde, c'est possible.

En conclusion, il est toujours temps de **changer de direction**. En effet, chaque crise est une opportunité pour changer de cap. Enfin, nous avons des capacités technologiques et intellectuelles sans précédent. Ainsi, nous pourrons rééquilibrer la situation, par un modèle de vie en harmonie avec la planète et les ressources disponibles.

Le site : https://mocica.org/
La carte : app.mocica.org

Phare sur MHE



LE PROJET MILLENIUM

Le MILLENIUM est la vision du paradis qui nous a été volé, mais qu'il nous est possible de reprendre, à condition de s'en donner les moyens. Le MILLENIUM est la période de prospérité que traversera l'humanité suite à l'effondrement du NOM.

Bien qu'il n'y ait aucune notion d'appartenance, MILLENIUM est constitué de Libres, souverains /diverains, qui oeuvrent avec pour ligne directrice le Vivant, autonomes et meneurs de leur propre représentativité.

L'un des moyens dont disposent ces Libres pour bâtir le MILLENIUM est sans nul doute la stratégie M.H.E.



M.H.E c'est quoi ?
"Manifestaction Hors de l'Enclos"
MHE est un outil, un concept, une stratégie que chacun peut adopter.

C'est une évolution, une autre façon de manifester.
La manifestation devient "ManifestAction".
Chacun manifeste son intelligence, met en avant ses compétences pour mener à bien la création du nouveau monde.

La stratégie M.H.E part du constat affligeant et indéniable que les manifestations conventionnelles telles que pratiquées depuis des temps immémoriaux sont non seulement inutiles, mais en plus de ça contre-productives car notre énergie est retournée contre nous par le biais des forces de l'ordre et des médias qui nous discréditent aux yeux de l'opinion publique complètement sous hypnose.

Définition : Une ManifestAction est une organisation autonome et intelligente d'un grand nombre d'individus Libres et souverains.

Une ManifestAction a pour raison d'être la construction.
Cette construction se fait par des individus Libres et organisés, meneurs de leur propre représentativité sous forme d'un maillage par gouvernance horizontale .
Chacun agit avec bon sens et de façon autonome. Il n'y a pas de suiveurs, que des meneurs : chacun est meneur de sa propre représentativité.

Phare sur MHE

Chacun est responsable, conscient, sait ce qui est bon pour lui ainsi que pour la planète (il y a donc un gros travail de déprogrammation mentale en amont) .
Il/Elle agit donc en connaissance de cause pour son bien et surtout pour le bien commun de l'humanité.

LES 3 PILIERS PRINCIPAUX DE LA STRATÉGIE M.H.E

1-TRANSFORMER

La transformation des Manifestations en ManifestActions.

2-CONSTRUIRE

Générer une "sécession probiotique".

3-PROSPÉRER

Assurer les besoins fondamentaux des Libres Gardiens du vivant.

LES DIFFÉRENTS TYPES DE MANIFESTACTIONS

- La reprise des lieux désertifiés
- Les chantiers participatifs
- Les séances d'univers
- Les séances d'abondance
- Les séances de bien-être
- Les séances de renforcement
- Les séances de cueillette
- Les potagers partagés
- Les actions de refertilisation
- Les actions de détoxification des eaux, terres, airs
- Les missions abeilles
- Les missions d'entraide
- Les formations
- Les opérations d'interconnexion

Mais au delà de l'autonomie, la stratégie des MHE consiste en la création d'un système parallèle, où chaque individu serait autonome pour subvenir à ses besoins fondamentaux : construire son propre habitat, produire sa propre nourriture…
Des lieux de vie (écolieux) et des potagers partagés sont déjà en place, une carte numérique sera bientôt disponible.



Phare sur MHE



Atelier cueillette sauvage

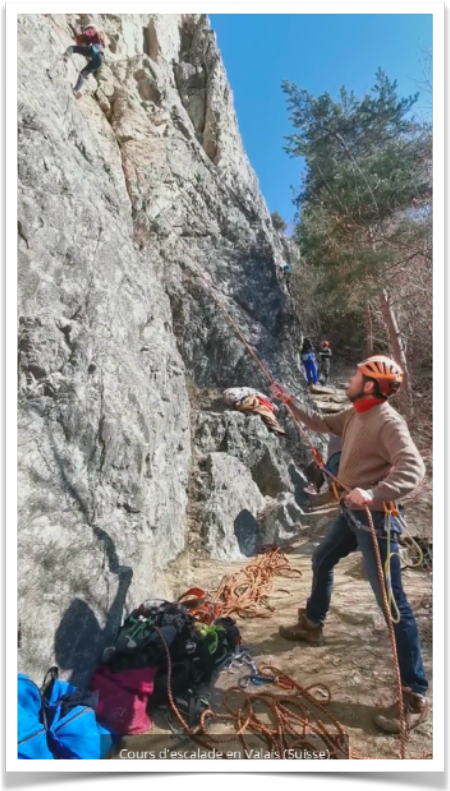


Cours d'hygiénisme pendant la randonnée

Par ailleurs, d'autres initiatives de partage sont mises en place, comme des cours d'escalade ou de Muay Thaï , ou, plus récemment, le Festival de l'ÉquiLibre en Valais, qui a permis de réaliser une randonnée de trois heures en montagne, une cueillette de plantes sauvages ainsi qu'un cours sur l'hygiénisme.



Randonnée en montage



Cours d'escalade

Le futur commence maintenant !

Pour rejoindre les Libres et organiser les manifestactions proche de chez vous :

https://t.me/MILLENIUMetlastrategieMHE/43

Lien du canal de présentation de la stratégie MHE et la vision MILLENIUM :

https://t.me/LEMILLENIUM

https://t.me/manifestactions

Techniques de jardinage en permaculture

Merci au site un-jardin-bio.com qui nous permet de vous proposer cet article, sur des techniques de jardinage entrant dans le cadre de la permaculture : buttes, jardin-forêt, spirales aromate…

Avant d'entrer dans le vif du sujet, nous tenons à préciser que les pratiques qui suivent ne sont pas spécifiques à la permaculture, elles sont aussi courantes en agriculture bio.
Etant entendu également que la permaculture ne se limite pas au jardin mais englobe plus largement tous les aspects de la vie, dans les rapports de chacun envers la Nature et l'Humain… mais notre sujet ici se concentrera sur le jardin.

Ces techniques de culture ne constituent pas non plus des règles à suivre absolument. Vous devez au contraire commencer par observer votre environnement (par exemple quels sont les matériaux à disposition dans votre propre jardin, et autour ?) et surtout à mieux connaitre votre terre.
Après avoir pris le temps de l'observation, le jardinier-permaculteur adoptera les pratiques qui conviennent le mieux à son environnement et à sa personnalité propre.

Il n'est bien sûr pas possible ici de dresser un tableau complet des nombreuses pratiques et techniques d'un jardin permaculture..
Nous nous contenterons donc d'en présenter succinctement les plus populaires.

La couverture permanente du sol en permaculture

En jardinage naturel, et plus particulièrement encore dans le courant de la permaculture (qui, soit dit en passant, n'a rien inventé…), la couverture permanente du sol est une pratique recommandée.
Et en effet, couvrir le sol de son jardin est incontestablement la meilleure approche qui puisse exister, tout au moins pour ce qui concerne la vie du sol.



Les mélanges d'espèces

En permaculture, on cherchera à mélanger au maximum les cultures.
Ainsi, choux, salades et tomates par exemple pourront cultivés ensemble… on y ajoutera des fleurs, des aromates…
On peut tout imaginer en terme de voisinage…mais pensez au développement ultérieur des plants (par exemple un plant de courge risque de recouvrir et d'étouffer des plantes voisines).
Ces associations de cultures limitent les maladies et, en perturbant notamment l'odorat, les attaques animales.

La recette du Pharedinier

La Spirale à Aromates

Cette technique est très prisée en permaculture. La spirale à aromates a notamment pour objectif d'offrir aux plantes aromatiques les meilleurs conditions pour leur développement. Ainsi :

- les plantes appréciant un sol frais et humide (menthe, ciboulette…) sont plantées en bas de la spirale ;
- celles affectionnant la mi-ombre (persil, bourrache, coriandre…) sont placées sur les pentes ;
- enfin les végétaux préférant un ensoleillement maximale (thym, romarin, lavande…) trouveront place au sommet.



Les Buttes de Culture

Rien que dans cette catégorie, les approches sont nombreuses.

Que ce soient de simples buttes de terre enrichies de compost, des buttes vivantes de type lasagnes, ou mieux encore de buttes constituées sur une fosse dans laquelle on aura placé des troncs d'arbres en décomposition, toutes ces approches ont le même objectif : favoriser la constitution d'un riche humus stable et permettre ainsi un développement harmonieux et optimal des plantes cultivées.

Les buttes jouent également un rôle dans l'écoulement de l'eau en excès (elles peuvent donc être utiles en terres lourdes; mais attention en zones sèches, le paillage est alors primordial).



La constitution de buttes représente certes un travail considérable de mise en place, mais les travaux d'entretien sont par contre beaucoup moins importants par la suite : pas de bêchage, désherbage fortement limité et facilité (les adventices s'arrachent aisément). Et la terre est moins basse !

Les techniques de constitution, les formes (droites, en courbe ou en spirale), la hauteur et les matériaux utilisés sont extrêmement variables et dépendront de vos souhaits propres, de votre terrain et bien entendu des ressources à disposition. Observez et faites preuve d'imagination…

La Forêt-Jardin

S'inspirant de l'agro-foresterie, la forêt-jardin a pour principe d'associer arbres fruitiers à grand développement (noyer, cerisiers), arbres fruitiers à développement moyen (pommiers, poiriers, pruniers…) ou plus petits (pêchers…), petits fruits, aromates…et même légumes !

La recette du Pharedinier

Il s'agit en quelque sorte de reconstituer un Jardin d'Eden… Mais si ceci peut sembler relativement simple sur le papier, il n'en est pas de même dans la pratique. Chaque plantation doit en effet être mûrement réfléchie en fonction de son développement ultérieur, des ses besoins en lumière, de l'adaptation au voisinage de telle autre plante, etc.



Le Jardin en Ville

Contrairement à ce que l'on peut imaginer, la permaculture, en permettant une productivité maximale sur une petite surface, a toute sa place en ville. On y appliquera les mêmes principes de non-travail du sol, d'étages de cultures, de diversification et d'associations de plantes.

Allonger les périodes de production

Vous l'aurez compris, la permaculture repose notamment sur la diversité des espèces cultivées, gage d'équilibre au jardin, mais aussi condition à des récoltes diversifiées et étalées dans le temps.
La diversification des variétés au sein d'une même espèce permettra d'étaler encore un peu plus ses récoltes.
Échelonner les semis d'un même légume va également dans ce sens. On peut ainsi récolter des salades, des radis, des carottes, des poireaux ou encore des choux tout au long de l'année…à condition de semer régulièrement !
Les plantes pérennes sont privilégiées dans un jardin en permaculture : artichauts, asperges, topinambours, aulx des ours, livèche…vous offriront ainsi chaque année de précieuses récoltes, et ce sans avoir à travailler le sol, à semer ou planter.

Les avantages de la permaculture

La biodiversité constitue l'un des fondements de la permaculture, les équilibres naturels sont alors respectés et les dégâts dus aux "ravageurs" s'en trouvent dès lors fortement atténués.
Le sol bénéficiera des apports successifs de matériaux organiques et les rendements obtenus risquent de vous surprendre.
Les pénibles travaux de désherbage sont considérablement réduits si vous paillez.
Vous aurez le sentiment de travailler vraiment en accord avec la Nature.

Les inconvénients de la permaculture

Le travail de mise en œuvre de buttes vivantes (mais ce n'est en aucun cas une obligation d'en faire) est considérable.
Les cultures étant mélangées, les récoltes ne sont pas facilitées.
Il n'est pas toujours évident (notamment si votre jardin se trouve en ville) de disposer de suffisamment de matériaux végétaux nécessaires aux différentes pratiques de permaculture comme celles vues plus haut.
Le regard des autres : un jardin mené en permaculture peut donner l'impression d'un jardin mal entretenu et les non-connaisseurs auront alors tendance à critiquer "les mauvaises herbes" parsemant votre parcelle… Tenez bon et soyez pédagogues !

Ils sont Pharmidables

Rencontre avec deux hommes qui veulent montrer au monde qu'une autre vie est possible, surtout aujourd'hui. Ils privilégient l'échange, le troc, le partage et essaient de limiter l'usage de l'argent.

Bonjour, pouvez-vous vous présenter brièvement ? Et Schwab Zad, comment est né ton pseudo ?

Schwab Zad : Mon vrai nom est Cyril, j'ai 31 ans. Mon pseudo Schwab Zad vient de Schwab, le nom de famille de mon grand-père et de Zad qui veut dire Zone A Défendre. J'ai un projet familial. Cela fait 15 ans que je m'intéresse à la vie alternative.

Cyril : Je m'appelle également Cyril et je vais bientôt avoir 50 ans. J'ai quitté la société en arrêtant de travailler, je n'ai plus de compte bancaire et j'améliore mon autonomie.

Quel est votre lien ?

S.Z. : C'est un frère de Terre, on se connaît depuis plusieurs années. Je suis un des maillons de cette «Chaîne Terrienne». Car tout le monde a une utilité et que seul, t'es rien.
C.: Schwab est abonné à ma chaîne YouTube depuis 3 ans et on échange depuis, jusqu'à notre rencontre ces jours-ci. Heureusement qu'il y a des jeunes motivés, c'est réconfortant.

Cyril, sur ta chaîne YouTube "La Chaîne Terrienne" (7.750 abonnés), tu publies des vidéos. Quand et pourquoi as-tu créé cette chaîne ?

C. : J'ai créé ma chaîne le 1er mai 2018, c'était sept mois avant le début des Gilets Jaunes. Je voulais dénoncer la dictature capitaliste oligarchique. Puis, le 15 juin 2019, j'ai acheté un terrain. Aves seulement 10.000 euros, je me suis mis en autonomie.

Schwab Zad, sur ton blog "Eco Hameau du Vieux Moulin" (1318 abonnés sur Facebook), tu présentes un lieu de vie alternatif collectif, à Niderviller, dans le département de la Moselle, qui est en cours de construction : permaculture, autoconstruction, etc. Quand et pourquoi as-tu créé ce blog ?

S.Z. : Je l'ai créé il y a 3 ou 4 ans. Au départ, c'était pour protester contre le Grand Contournement Ouest ou GCO *(Ndlr : une autoroute payante de 24km qui permet de contourner l'ouest de Strasbourg)* car cela allait détruire la nature. Puis, en 2017, mon grand-père est décédé et on a hérité d'un domaine familial sur 10 hectares que j'ai voulu réaménager et reconstruire.

Quel but souhaitez-vous atteindre avec vos projets via vos réseaux sociaux ?

S.Z.: Le blog sert à partager et à faire connaître mon projet. J'ai un très grand terrain avec beaucoup de place où je souhaite faire de nombreux aménagements avec l'aide de tous ceux qui voudront bien me donner un coup de main.



Jardin en devenir chez Schwab Zad

Ils sont Pharmidables

Donc, je propose à des gens, par exemple, de planter des carottes et en échange, je pourrai les loger, ils auront un lieu pour dormir. Sur un autre chantier - l'apprentissage collectif de construction Terreterre pour nos deux canards Tex et Avery - nous avons eu 25 personnes à venir me prêter main forte. Je veux montrer qu'un autre monde est possible et qu'on peut bannir l'argent.



Terreterre construite par Schwab Zad ©Cyril

C. : Montrer qu'il faut arrêter de travailler pour les gens qui ne valent rien.

A travers vos réseaux sociaux, est-ce que vous avez le sentiment d'agir pour le monde de demain ?

S.Z. : Oui, même si j'ai plutôt le sentiment de contribuer au monde d'aujourd'hui qu'à celui de demain...

C. : Non, je n'ai pas cette prétention. C'est possible de faire quelque chose aujourd'hui, de faire des choses avec quasiment rien. Je veux montrer aux jeunes et aux adultes qu'on peut le faire, c'est à la portée de tout le monde. Je veux me désolidariser de ce système.

C'est ce que je dis dans une chanson que je viens de publier (le 24 mars 2022) qui se nomme *"L'amour pour toujours"* où je dis qu'on peut vivre sans le système. Ma devise : *"Le savoir- faire doit se faire savoir"*.

Que souhaitez-vous montrer à travers vos vidéos ?

S.Z. : Qu'il faut se bouger par tous les moyens.

C. : Je veux montrer qu'on est des esclaves, on est en train de survivre et on n'a pas besoin de ce système ! On fait partie de la nature et du miracle de la vie !



©Cyril "La Chaîne Terrienne"

En conclusion, quel message souhaitez-vous transmettre aux lecteurs du "Pharandol" ?

S.Z. : Osez et foncez ! La vie est simple, observez la nature et faites votre vie maintenant.

C. : Vivre la vie puisqu'on l'a déjà gagné ! On n'a pas le temps de perdre du temps ! On ne vit pas la vraie vie, on vit par procuration. Vivre au maximum auprès de la nature ! Boycottez tout ce que vous pouvez et aimez-vous, aimez la nature et aimez la vie !! ■

PROPOS RECUELLIS PAR MONIKA YODA

Schwab Zad et son projet "Eco Hameau du Vieux Moulin" :

- Blog sur Facebook : https://www.facebook.com/Éco-Hameau-du-Vieux-Moulin-471226866979529/
- YouTube : https://www.youtube.com/channel/UClfrjy5_d1oVIKLqn92Fvdw
- Telegram : https://t.me/planeteterriens • Discord : SchwabZad#3551 • Mail : didiot.cyril@gmail.com

Cyril de la "Chaîne Terrienne" :

- YouTube : https://www.youtube.com/channel/UCdwvgwMAV66OVckB07psJBg
- Telegram : https://t.me/planeteterriens • Mail : planeteterrien@gmail.com

Renaissance



Sans qu'on ne l'ait prévu, un jour on prend conscience
Du monde qui nous entoure, parfois avec violence
En comprenant combien l'on est sous influence
On en remet en cause jusqu'à notre existence.

Notre premier réflexe est de chercher autour
Combien d'autres ont connu comme nous ce parcours
On se reconnaît vite, dès lors qu'on n'est plus sourd
Aux paroles censées, à cette quête d'amour.



La bienveillance prime, et les rapports humains
Retrouvent la saveur des échanges des anciens
Et tout naturellement s'impose le soutien
Que s'offrent simplement les êtres souverains.

On retrouve la beauté de notre belle Nature
Que l'on ne voyait plus en bâtissant nos murs
On réapprend à vivre avec ses créatures
Et à la respecter, via la permaculture.

Les fruits et les légumes retrouvent leur saveur
Dès lors qu'on les cultive en y mettant du cœur
On retrouve l'envie d'être soi-même producteur
Labourer son jardin sans craindre le labeur.

Et puis on redécouvre que la diversité
Est plus intéressante que la conformité
Sans conteste nos vies y gagnent en qualité
Dès lors qu'on valorise les personnalités.



On vient à repenser notre organisation
Et réfléchir ensemble à cette éducation
Qu'on souhaite pour nos enfants et leur évolution
Dans un monde qui n'soit plus empli de corruption.

Et indéniablement changent nos objectifs :
Penser à notre santé passe par le préventif
Réapprendre à ne plus consommer excessif
Écarter de nos vies ce qui est négatif.

Art & Culture



Le futur à présent nous paraît bien plus clair
Dès lors que l'on s'éloigne de l'ensemble des guerres
Qui nous menaient vers une société mortifère
Désormais on se tourne ensemble vers la lumière.

On en vient à comprendre l'objectif de nos vies
Et surfer sur des vagues formidables d'énergies
Qui nous portent l'un vers l'autre, nouvelle philosophie
Où l'on s'ouvre nos cœurs, évitant les conflits.

Chacun de nous sur Terre a son destin, un rôle
De cet état d'esprit, soyons le porte-parole
Tous ensemble devenons une lumineuse boussole
Aidant les égarés à prendre leur envol.

Ne soyez pas timides, et tentez l'expérience
De suivre ce chemin, vers votre indépendance
Venez vivre avec nous cette joyeuse résilience
Et vous jouirez aussi de cette renaissance.

Céline





Phare sur un Artiste



Bonjour Nicolas, que fais-tu dans la vie ?

Je suis auteur-compositeur interprète et écrivain. J'écris des chansons et je les chante en concert avec ma guitare dans des contextes intimistes, pour l'instant. J'écris des livres en auto-production. Je fais tout moi-même. Pour les chansons comme pour les livres, le grand thème sous-jacent est toujours ce cheminement vers l'éveil de conscience.
Je donne également des stages pour mettre en lumière nos blocages intérieurs et libérer les émotions, blessures et croyances limitantes et pesantes. Mes outils sont : la voix, la communication introspective, l'énergie, la méditation , la guidance, etc.

Comment tes activités ont-elles vu le jour?

Vers 13 ans, j'avais conscience de certaines choses profondes que j'avais encore du mal à distinguer clairement. Il y avait beaucoup de prises de conscience et je partageais cela avec mon entourage. J'avais des retours comme quoi cela leur faisait du bien et qu'il y avait une certaine sagesse en moi. Un jour, mon grand frère m'a offert un livre sur le dalaï-lama, *"L'art du bonheur"*, (écrit par Howard C. Cutler) et j'ai vécu une grande ouverture sur le sens de la vie. A partir de là, j'ai développé une passion pour le cheminement vers l'éveil, les traditions bouddhistes orientales, le yoga et la méditation...
Je voulais dédier ma vie entière à m'éveiller. Me sont venues en parallèle des chansons, des poésies que j'ai utilisées pour partager cette vibration.

En quoi oeuvrent-t-elle pour le monde de demain, un monde meilleur, selon toi ?

Sur le plan des chansons : les textes, d'après les retours du public, soutiennent les gens qui sont sur ce chemin de transformation. Cela motive et aide à des prises de conscience et à la libération émotionnelle. Cela relie beaucoup les gens entre eux lors des concerts aussi.
Pour la littérature : mon prochain livre Dhamma par exemple, permet pendant toute la lecture de se projeter dans un monde parfait, où tout se passe au mieux et le fait d'y penser aide à le matérialiser. La science dite quantique, prouve de plus en plus, que tout est vibration dans l'univers et que ce que l'on pense et ce que l'on croit a un impact sur notre environnement et sur notre vie. Cela marche vraiment quand on le croit et qu'on le ressent dans nos tripes.
Les stages permettent également à des personnes qui portent des troubles émotionnels, des poids, de s'en libérer définitivement. Cela fait des gens de plus en plus heureux, conscients et en meilleure santé. Santé physique et mentale. Gandhi a dit : "*Soyez le changement que vous voulez voir dans le monde*", je participe à me transformer et à aider les gens à se transformer.

Phare sur un Artiste



Tu écris, sur ton site : "Mon expérience et mon parcours m'ont amené à percevoir ce qui est, pour moi, la grande raison d'être de l'humanité. Nous sommes toutes et tous porteurs(se)s de mémoires, croyances et blessures psychologiques et spirituelles qui voilent notre véritable nature." As tu eu, toi aussi, des blessures qui t'ont amené vers le chemin que tu prends aujourd'hui ?

Oui, j'ai eu et j'ai encore beaucoup de blessures, d'émotions violentes que j'observe et que je libère, que j'apprends à aimer. J'ai traversé une période de 4 à 5 ans, entre 2016 et aujourd'hui, extrêmement difficile.
Je mettais en lumière et revivais une de mes plus grandes blessures pour la guérir. C'est un chemin de courage et de beauté, très efficace.

Tu as formé le groupe Caravane Namaste en 2011 et vous enregistrez deux albums. Puis, en 2015, il se passe quelque chose. Tu décides de continuer seul en raison d'une forte expérience spirituelle vécue. Peux-tu nous expliquer ce qui s'est passé ?

Je dirais Ouverture du 3ème oeil. Beaucoup de perceptions subtiles et d'énergies, des pensées, des intentions et c'était trop ! Entre autres, je n'avais plus envie de mettre autant d'énergie à montrer les autres du doigt dans un aspect de contestation de la société. J'avais besoin d'être seul. J'ai dû annuler des concerts avec le groupe et ils l'ont mal pris, cela a été d'autant plus difficile pour moi du fait de cette sensibilité accrue. Ça a clashé, nous nous sommes fâchés. Finalement, c'était une bonne chose car j'ai commencé ma carrière en solo et aujourd'hui, nous nous sommes réconciliés. D'ailleurs, cette histoire m'a inspiré le morceau *"Les amis d'hier"* de l'album *Offrande*.

Tu souhaites sortir prochainement un album intitulé Prophétie. Pourquoi avoir choisi ce mot ?

Je n'ai pas choisi. Il s'est imposé à moi. Comme les textes, je les écoute intérieurement, ils me sont dictés et je les écris. Pour moi, une prophétie ce n'est pas une vision de ce qu'il va se passer. C'est plus de croire en quelque chose et cela va le manifester. Je choisis le futur que je souhaite.

Quels sont tes projets, et souhaits, pour les mois à venir ?



Il y a une tournée qui est en train de se mettre en place dans toute la France, de mai à septembre, dans laquelle je vais donner des concerts et des stages. Je vais présenter mon nouvel album *"Prophétie"* qui va sortir en mai et le livre *"Dhamma"* qui va sortir prochainement.

Quel message voudrais-tu faire passer aux autres personnes engagées vers un monde meilleur ou qui voudraient aller dans cette voie ?

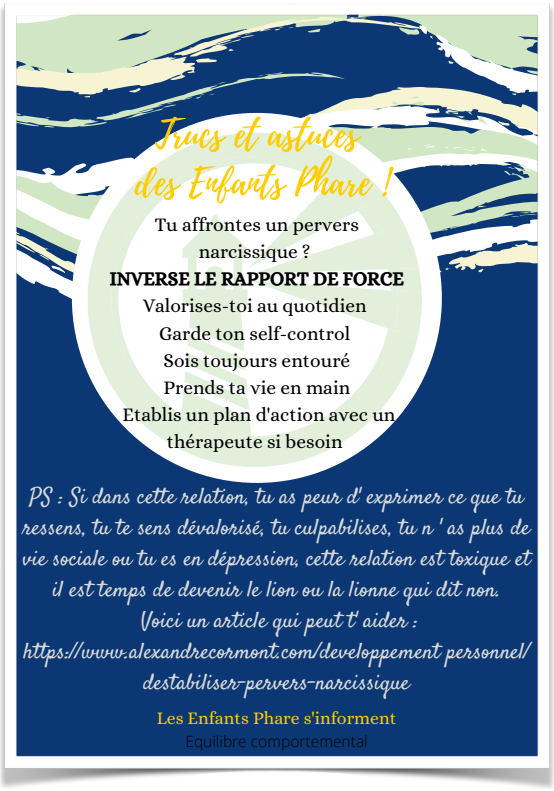
Ayons le courage de voir en nous ce qui peut être transformé et guéri. Ayons le courage de nous transformer nous-mêmes parce que c'est nous le monde, et c'est beaucoup plus efficace si tout le monde se transforme que d'essayer de changer les autres.

Merci beaucoup à Nicolas Demailly de nous avoir ouvert les portes de son sensible et artistique univers.

Pour en savoir plus sur Nicolas :
https://www.nicolasdemailly.com/

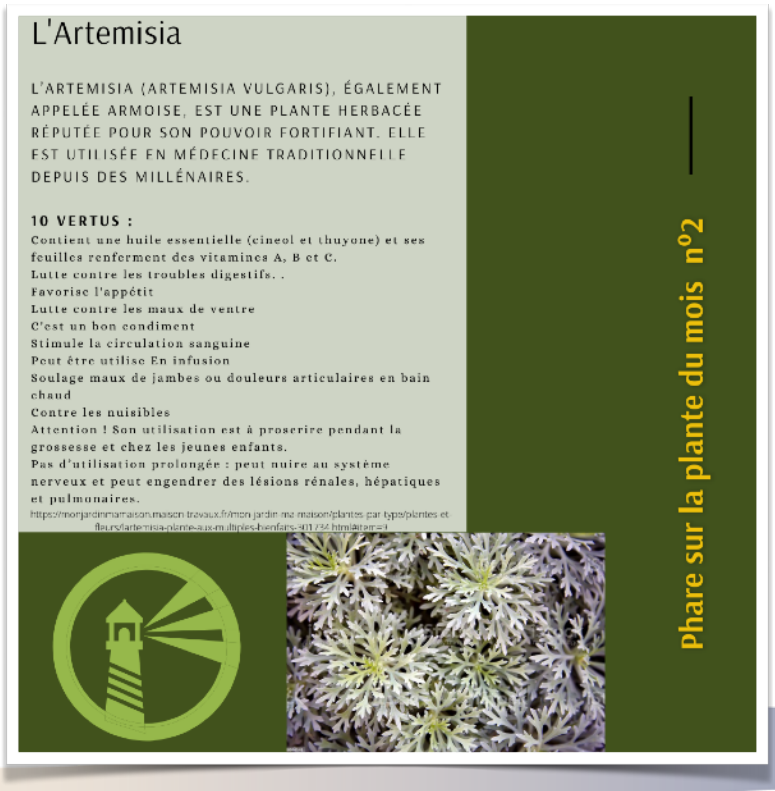
PROPOS RECUEILLIS PAR HAPPY

Les Trucs & Astuces d'Happy





La Plante du Mois

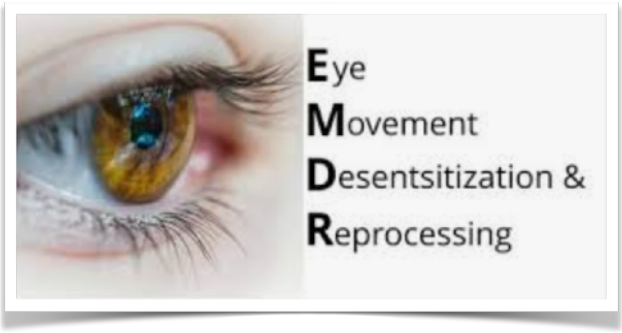


Guide Psycho



Nous avons récapitulé la dernière fois ce qu'impliquait la relation d'aide, plus spécifiquement le travail thérapeutique, auprès d'une personne désirant être accompagnée par un psy. Il y a en effet, des conditions et des étapes qui font de ce genre de travail, une démarche thérapeutique et au-delà.

Aujourd'hui, j'aimerais aborder une des méthodes possibles de ce travail thérapeutique : **l'EMDR.**



(Intégration neuro-émotionnelle par les mouvements oculaires).

Parmi les mécanismes que l'on soupçonne être en cause, mentionnons : la synchronisation des hémisphères du cerveau ; l'ordonnance systématique des éléments du souvenir que sont l'image, la représentation négative et les sensations physiques ; la modification biologique des réseaux de neurones, tandis que de nouveaux circuits sont tracés ; l'observation neutre; le déconditionnement par la distraction ; un effet hypnotique; les facultés d'auto-guérison de la psyché.

Le nom EMDR a été créé en 1987, au moment où les mouvements oculaires constituaient un élément prédominant de la technique. Au fil de l'expérimentation et de la recherche, l'EMDR est devenue une méthodologie complexe qui, si elle était rebaptisée, s'appellerait maintenant *"Reprocessing Therapy"*.

Notre cerveau est équipé pour guérir une blessure psychique. Lorsque celle-ci persiste, c'est que le choc traumatique qui l'a causée bloque le traitement des informations douloureuses. l'EMDR consiste alors, grâce à une stimulation des mouvements oculaires, à remettre en route la « digestion » naturelle des souvenirs pathogènes, qui s'intègrent ainsi dans la mémoire.

Réduire le syndrome de stress post-traumatique

Pour les experts en santé mentale, l'EMDR est recommandée pour traiter le syndrome de stress post-traumatique (SSPT). Nous devons signaler que ce traitement ne s'avère pas supérieur aux autres approches psychothérapeutiques des traumatismes. Globalement, l'EMDR vise à engendrer des sentiments positifs, à faciliter la prise de conscience et à modifier les croyances et les comportements. L'accent est donc mis sur les composantes émotives, mentales et corporelles de l'expérience traumatisante. L'EMDR peut être utilisé pour renforcer les ressources internes.Mais les résultats obtenus varient substantiellement d'un cas à l'autre.

Pour avoir pratiqué pendant des années cette technique thérapeutique, je peux dire par expérience que tous les patients ne réagissent pas de la même manière. Cette méthode peut être proposée à certains patients. Dès la première séance, le thérapeute peut déjà savoir si ce protocole psychothérapeutique convient ou pas à la personne.

Guide Psycho



L'efficacité des thérapies cognitives comportementales spécifiquement dirigées sur le traumatisme, incluant l'EMDR, a été évaluée dans au moins cinq revues de la littérature scientifique. La plus récente a été basée sur 38 essais cliniques dont 12 portaient spécifiquement sur l'EMDR. Ces approches se sont révélées plus efficaces que les soins usuels pour réduire les troubles associés au syndrome de stress post-traumatique. L'anxiété et la dépression étaient également réduites.

Trois essais cliniques menés auprès de populations d'enfants et d'adultes ont confirmé l'efficacité de l'EMDR qui a été comparée à un antidépresseur et à une pilule placebo chez 88 patients souffrant d'un choc post-traumatique remontant à l'enfance ou à l'âge adulte. Les brèves séances d'EMDR pendant huit semaines se sont révélées plus efficaces que le placebo et que l'antidépresseur. Contrairement à l'antidépresseur, après six mois, l'effet de l'EMDR s'est maintenu, 57 % des patients n'ayant plus de symptômes. Le succès de l'EMDR était beaucoup plus marqué chez les patients souffrant d'un choc post-traumatique remontant à l'âge adulte que chez les sujets dont le choc remontait à l'enfance.

Réduire la douleur chronique

Quelques recherches font état du traitement de la douleur chronique à l'aide de l'EMDR. La technique pourrait contribuer à diminuer le seuil de douleur et les émotions négatives qui lui sont associées. Elle permettrait aussi d'augmenter l'habileté à contrôler cette douleur à la suite du traitement. La manière de percevoir physiquement et émotionnellement la douleur serait également améliorée.

Traiter les phobies

Dans le traitement des phobies, L'EMDR semble avoir une efficacité. On a remarqué une amélioration dans certains cas.

Autres cas

L'EMDR semble représenter un intérêt certain pour les enfants et adolescents présentant des symptômes traumatiques.
Il est utilisé aussi pour les victimes de crime perturbées par les séquelles de violentes attaques ou pour des policiers ébranlés par la nature stressante de leur travail. Il est parfois utilisé, selon les praticiens, dans le cadre des prises en charge de personnes ayant vécu le choc émotionnel d'attentats. L'EMDR a été également utilisé pour soigner des victimes d'agressions sexuelles, pour le retour à une vie normale et à des relations intimes. Plusieurs études ont aussi cherché à vérifier l'efficacité de l'EMDR pour des troubles anxieux et d'autres affections…

L'application de la technique

Pendant les séances, au moment des périodes de stimulation double, le thérapeute demande au sujet de se représenter l'événement à l'origine du problème et de maintenir sa concentration. La représentation peut être visuelle, émotionnelle, cognitive ou physique. Elle peut comporter un dialogue sur les perceptions, les émotions et les sensations liées à cet événement, mais pas nécessairement. Ces échanges sont similaires à ceux d'un grand nombre de psychothérapies, comme ce qui se pratique par exemple dans le psychodrame, à la différence qu'on entre moins dans les détails et que le sujet est constamment invité à évaluer son degré d'inconfort.



À certains moments, pendant le processus, le thérapeute soumet le sujet à un stimulus sensoriel touchant les deux côtés du corps. Il peut s'agir de mouvements devant les yeux, de sons de chaque côté de la tête ou de tapotements sur les deux bras. Puis le processus reprend, et ainsi de suite plusieurs fois.

Il existe différentes façons d'utiliser l'approche en fonction des problèmes du sujet. Le processus complet comprend plusieurs étapes, dont une phase de préparation. Le nombre total de rencontres requises varie généralement de 3 à 15. Elles durent de 60 à 90 minutes.

Mise au point à la fin des années 1980, l'approche de l'EMDR stimule un processus neurologique mis en marche par cette méthode. La technique utilisée semble stimuler le cerveau pour qu'il « métabolise » ou « digère » les résidus dysfonctionnels du passé. À la suite de cela, les souvenirs traumatisants perdent leur charge affective négative, ce qui met fin à la souffrance et aux réactions néfastes (crises de panique, peurs incontrôlées, anxiété, compensations de toutes sortes…).

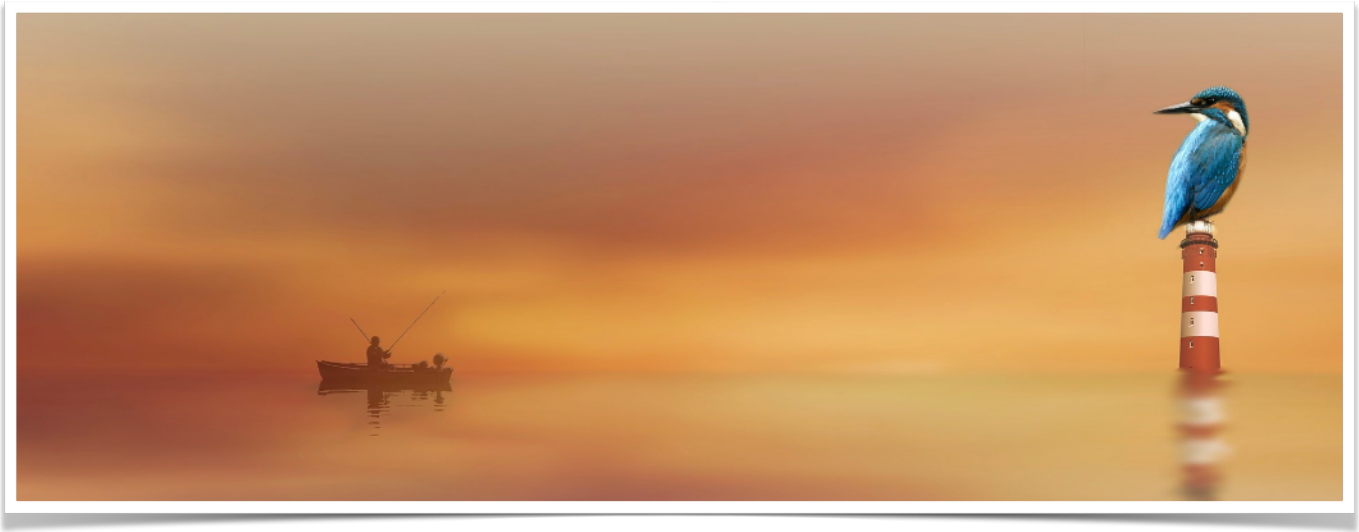
Un grand nombre de problèmes personnels découle d'expériences difficiles vécues dans l'enfance. L'EMDR fonctionnerait mieux avec des patients souffrant d'un seul traumatisme bien cerné.

L'EMDR est une thérapie brève qui suit une procédure rigoureuse pouvant avoir lieu à l'intérieur de quelques rencontres. Bien que la thérapie ait recours à des pratiques psychothérapeutiques classiques, sa caractéristique est l'utilisation de la stimulation double (dual attention stimulation). Tandis que le sujet replonge intensément dans ses émotions stressantes, le thérapeute interrompt périodiquement l'expérience pour provoquer une stimulation sensorielle, comme déplacer rapidement ses doigts devant le visage de la personne. Cette dernière doit alors les suivre des yeux tout en gardant la tête fixe. Le mouvement rythmique des deux yeux serait équivalent à celui qui a lieu spontanément pendant les rêves (la phase de sommeil dite *"rapid eye movement"* ou REM) qui servent aux opérations d'intégration des événements du vécu émotionnel. C'est une sorte de "Lambda calcul" opéré par le cerveau pendant la phase de sommeil, lui permettant d'intégrer la masse des mémoires du vécu accumulée durant la phase éveillée du sujet. Cette stimulation se répercuterait de manière complexe dans le cerveau, plus précisément dans sa partie la plus ancienne (dans l'évolution humaine) qu'on appelle cerveau limbique ou cerveau émotionnel.

Les aires du cerveau gauche et celles du cerveau droit ne traitent pas les mêmes informations. Les problèmes anxiogènes qui surviennent pour une personne relèvent parfois de ce défaut d'intégration d'un vécu par la mémoire. Chaque vécu doit trouver sa place dans l'harmonisation des mémoires. Un vécu traumatique reste problématique tant qu'il n'a pas été intégré à l'histoire de la personne par le jeu de la « digestion » intra psychique du sujet. Or, ce jeu, passe par une communication non perturbée des informations entre le cerveau gauche et le cerveau droit. L'œil gauche est connecté au cerveau droit et l'œil droit est connecté au cerveau gauche. En provoquant ce mouvement latéral des yeux, de gauche à droite, on vient stimuler la fluidité des communications entre les deux hémisphères du cerveau, par le canal du corps calleux.

Jean-Yves Jézéquel

La Rubrique du Malin Pêcheur



L'expérience du Chiapas est une insurrection populaire qui a gagné le monde entier.

Cette insurrection se propage à un grand nombre de pays. Certes, il y a des différences de conditions, de cultures, de mentalités, mais la volonté est commune, elle va dans le même sens : le peuple ne veut plus d'un gouvernement élitiste qui prétend mieux savoir que lui pour lui imposer sa loi et ses incohérences.
La guérilla pacifique a mobilisé des centaines de milliers de partisans de la désobéissance civile et désobéissance civique au Chiapas. C'est le même élan qui entraîne partout dans le monde la même volonté des peuples. Le mensonge médiatique habituel a beau répéter depuis 2018 que les manifestations « s'essoufflent », que leur « nombre diminue », aucun des nombreux mouvements insurrectionnels de par le monde ne cède en réalité sur ses revendications. Comme au Chiapas, les « guérillas pacifiques » des peuples en quête de liberté et du « vivre bien » ne se sont pas trompées d'ennemi. L'ennemi c'est le Capitalisme sous sa forme ultra libérale, générateur de violence, d'inégalité, d'injustice. Cet ennemi est la machine du profit qui broie la vie, et les combattants défendent la vie qui refuse d'être broyée.
Il y a une sorte de « résonance morphique » de l'expérience du Chiapas à travers le monde. Ce phénomène d'auto-gouvernement gagne en profondeur, il affecte les modes de pensée et de comportement. Depuis 2018, en France et ailleurs dans le monde, beaucoup de personnes redécouvrent les joies de la solidarité et prennent conscience que la réalité du vécu ne peut pas se comparer à la banalité comptable, budgétaire, statistique, financière, matérialiste, concoctée dans ces hauts lieux des temples boursiers ! L'insurrection des peuples n'attend plus la permission des « élites » pour prendre le large et ils décident de s'organiser sans tenir compte des exigences tyranniques des prédateurs au pouvoir. C'est l'exemple du Chiapas qui perdure depuis 1994.

La Rubrique du Malin Pêcheur

Ni dirigeants ni représentants auto-proclamés.

Comme les élus du peuple, les assemblées auto-organisées, de la gouvernance partagée, excluent les appareils politiques et syndicaux et ceux qui seraient « délégués » par eux. Comme au Chiapas, les membres de ces assemblées sont disposés à discuter avec toute personne qui cherche à comprendre honnêtement l'idéal démocratique de ce modèle.
Nous qui regardons l'expérience du Chiapas comme un exemple exceptionnel à suivre, nous estimons, en effet, que la lutte sociale pour une société plus humaine et plus généreuse, émancipée de la dictature du capital, l'emporte sur le modèle qui s'est imposé à tous depuis au moins les accords de la Jamaïque en 1976.
Il ne s'agit pas de renoncer à des convictions personnelles, mais il s'agit d'adopter la tolérance pour la diversité, pour toutes les idées qui ne font que traduire la réalité de la complexité du vivant. Il s'agit d'adopter l'intolérance pour tout acte inhumain.

Le Communal collaboratif, la Commune, est le lieu de la vraie vie retrouvée.

C'est un lieu de liberté où tous les avis ont le droit de s'exprimer, où la possibilité d'être entendus pour une concrétisation sous forme de décisions collectives est dans l'objectif commun. Le collectif ou le « communal collaboratif » est un lieu de vie qui rassemble un petit nombre de gens qui se connaissent ou qui apprennent à se connaître. Ils occupent concrètement un terrain, ils ont une présence située dans l'espace et dans le temps qui leur est familière. Ils sont les mieux placés pour savoir comment intervenir utilement et en connaissance de cause.



Salle commune d'un caracol du Chiapas

La Rubrique du Malin Pêcheur



Chaque caracol comme chaque commune est la base d'une multitude d'entités similaires.

Leur maillage en fédération forme un tissu social qui s'avère capable de supplanter un État qui se révèle inutile en tant que pouvoir imposant sa loi au peuple prié de se soumettre. L'Etat ne cesse de dégrader les conditions d'existence des citoyens et ne les protège pas du tout, parce qu'il s'est approprié un pouvoir que personne ne lui a jamais donné. C'est dans la réalité de l'existence quotidienne, que la créativité des personnes a le plus de chances d'éliminer l'impérialisme étatique et marchand. C'est lorsque l'Etat n'est plus là, comme au Chiapas, que redevient aussitôt possible la vie harmonieuse des humains émancipés de la tyrannie des « élites » qui pensent mieux savoir que les autres ce qui est bon et bien pour les autres. Ce n'est pas la lutte de tous contre tous qui arrive lorsque l'Etat jacobin n'est plus là, c'est la liberté, la solidarité et la fraternité qui sont au rendez-vous, dès que les Appareils de l'Etat jacobin laisse les citoyens prendre leur vie en mains… C'est l'exemple du Chiapas et c'est aussi celui des collectifs qui vivent dans cette logique nouvelle depuis les années 70/80, y compris en France.

La Rubrique du Malin Pêcheur

La femme est à la pointe du combat pour l'être humain, elle est "l'avenir de l'homme ".

La femme est le fer de lance de ce combat pour la libération. Elle est l'âme de la vie, l'âme de ce qui doit être protégé, respecté, l'âme de ce qui veille sur la fragilité du vivant, sur la nature et sur la fécondité de la nature. Elle représente l'unité revendicative qui s'oppose en soi à toute la tradition patriarcale. La société qui était encore la nôtre en occident, il n'y a pas longtemps, traitait la femme comme une entité abstraite et c'est pour cela qu'elle se permettait de lui faire assumer des rôles réservés au patriarcat, donnant comme résultat le désastre d'une Margareth Thatcher ou d'une Hilary Clinton... Au Chiapas la femme a retrouvé sa véritable place, celle de son rôle naturel, depuis l'origine des temps, d'initiatrice de la conscience. La femme est la flamme de la conscience qui veille sur le vivant.



La Commune est notre territoire, notre existence y est légale.

Au Chiapas, l'État est devenu caduc, le contrat social par lequel il s'engageait, en échange de prélèvements fiscaux, à garantir écoles, hôpitaux, transports, moyens de subsistance a été aboli.
Les assemblées d'autogestion peuvent, sans se renier, coexister dans le cadre d'une organisation municipale, à condition d'être émancipées d'une dépendance à l'État. À chaque territoire en voie de libération, ses propres formes de lutte.

Quelles relations avec la mairie traditionnelle ?

Dans l'article précédent nous avons vu comment s'organisait au Chiapas l'expression des trois niveaux de l'autorité élue pour un seul mandat de trois ans. Les problèmes que les collectifs abordent sont des problèmes concrets, qui se posent à la population d'un village, d'un quartier urbain, de la région environnante où leur fédération prête une vision globale, mondiale, à des décisions prises localement. Elles sont issues d'un milieu où chacun est concerné et sait de quoi il parle. Elles concrétisent une pratique de vie, non une pratique de l'idéologie. Le caracol ou la mairie est une antenne, qui est à l'écoute des citoyens et non pas à l'écoute d'un Etat centralisé et lointain. C'est pourquoi, la Commune est un monde qui en soi élimine la mondialisation du profit.

Le tambour de l'unité résonne partout. Quelle unité ?

L'unité et la "convergence des luttes", l'appel à "lutter contre", la tactique de "l'opposition permanente" explicite n'est pas l'avenir de cette démarche sociétale.

La Rubrique du Malin Pêcheur

La "guérilla pacifique", l'initiative des sécessions implicites, sans demander ni l'avis ni la permission aux "responsables politiques" de l'ancien monde, est le mode opérationnel de ce que nous voulons organiser comme au Chiapas, comme les assemblées auto-organisées des Gilets jaunes l'avaient réalisé imparfaitement, parce que le pouvoir tyrannique se moquait éperdument de la revendication légitime du peuple.

Au Chiapas, une muraille humaine s'était dressée, avec les armes à la main, face à la violence policière de l'Etat tyrannique et l'avait dissuadée de s'aventurer dans cette voie sans issue. La stratégie du peuple au Chiapas a été celle de la dissuasion.



Il faut donc se préparer nous aussi à l'utilisation d'une force, non pas offensive, mais dissuasive et cette force peut être celle qui utilise la violence de l'agresseur pour le renvoyer à sa propre violence, comme les moines de Shaolin s'étaient penchés sur le moyen pacifique de se défendre en observant la logique de la violence pour la renvoyer à ses auteurs…

Je pense ici que le boycott collectif déterminé est capable de faire céder n'importe quelle tyrannie qui ne jure que par l'argent, le fric, la finance, la marchandisation. Si je suis constamment absent sous les coups de la violence d'Etat, ces coups deviennent inopérants. Si aucune sanction ne peut nous atteindre, parce que nous aurons boycotté l'utilisation de la monnaie dette qu'il faut rendre à César, il ne sera pas possible à l'Etat de nous enfermer tous dans des camps de concentration pour nous exterminer ou nous dresser à la soumission…

Si nous plaçons au premier plan les problèmes humains, psychologiques, puis économiques et sociaux, auxquels personne n'échappe en ces temps de mutation, nous serons amenés naturellement à comprendre la nécessité de la permaculture, de l'interdiction des pesticides, du blocage des circuits marchands, de l'éradication des nuisances pétrochimiques et nucléaires, de l'exploration énergétique, de la revivification du tissu rural et urbain à l'échelle humaine, de l'économie circulaire et locale, de la rupture avec le fétichisme de l'argent, de la reconstruction de l'enseignement, de la santé, de la culture.

La guérilla pacifique menée selon le principe *"Ne jamais détruire un homme et ne jamais cesser de détruire ce qui le déshumanise"*, est ce qui garantit l'unité des peuples dans la pluralité des mondes ; c'est ce qui permet d'envisager le "vivre autrement" et le "vivre bien".

Tel est le message central du Chiapas qui nous a précédé sur ce chemin de liberté et de libération permanente.

Jean-Yves Jézéquel

Agenda & Annonces



Le collectif **Art Vivant Libre** appelle les citoyens conscients de l'importance de l'art libre, à se rencontrer et se mobiliser pour ensemble faire en sorte que l'**art**, comme tout ce qui est **vivant**, soit **libre** de tout QR code, de tout chantage et de toute incitation à la discrimination.
Ce sera le thème des journées auxquelles nous avons le plaisir de vous inviter !

Conférence sur les propositions de Art Vivant Libre (Céline Magrini), rencontre inter-collectifs, débats et échanges, scène ouverte.

Vendredi 22 avril à Peillac près de Redon
Samedi 23 avril à Orgères près de Rennes

(adresse précisée à l'inscription)

Programme :

14h : accueil
14h30 : conférence sur les objectifs et propositions de **Art Vivant Libre** par Céline Magrini, et questions.
15h30 : échanges avec les représentants locaux d'autres collectifs émergents.
16h30 – 18h30 : échanges et débats sur le thème : comment retrouver l'art vivant en toute liberté dans la vie de TOUS.
18h : ouverture du bar
18h30 Reillac, 19h30 Rennes : repas (sur réservation)
20h30 Reillac, 21h00 Rennes : scène ouverte

Entrée sur réservation auprès de Ninon : ninonduvent@tutanota.com
(places limitées à 200 personnes pour Rennes et 50 personnes pour Reillac)
Scène ouverte : les artistes qui souhaitent s'inscrire à la scène ouverte doivent le faire auprès de : contact@ipomee20.fr pour Rennes ou ninonduvent@tutanota.com pour Reillac.
Repas Reillac : 5 € pour une assiette salée / 3 € pour de petites entrées.
Repas Rennes : sur réservation (contact@ipomee20.fr), végé/végan, prix conseillé à 5 €.

Agenda & Annonces

L'Essor des Résistants recherche :

- Des **référents multiréseaux** souhaitant appliquer la stratégie d'émancipation collective (FDNL) dans chaque commune.
Soit, de représenter les cellules locales : https://youtu.be/5FJgm7jFYos

- Des **web-développeurs** pour leur réseau social local Plaanet, outil majeur pour les rencontres physiques et l'organisation locale. Libre, open source, décentralisé et totalement gratuit (sans pub, financé par les dons). https://plaanet.io/

Pour les contacter : www.resistants.fr/contact



Agenda & Annonces

La MARCHE de la RÉSISTANCE

Départ : Cathédrale Saint-Front de Périgueux le samedi 23 avril 2022
Arrivée : Grotte de la Luire dans le Vercors le samedi 28 mai 2022

Organisée par une aide-soignante suspendue, soutenue par NoPass24 et tous les Collectifs Résistants de France et de Navarre

« Créer c'est Résister et Résister c'est Créer » *(Stéphane Hessel)*

POUR :

Libérer la parole et Soutenir toutes les professions suspendues
Assumer nos choix tout en recherchant la Vérité
S'indigner positivement en poursuivant le combat des Résistants
Les Valeurs de la République (en se recueillant sur les sites du Mont Mouchet et de la Grotte de la Luire)
Marquer notre volonté de changement de paradigme
Défier l'égrégore qui infantilise depuis 2 ans
Prouver la FORCE de la Non-Violence et Sourire, Rire, Chanter, Danser, Écouter
Un rassemblement festif à la Chapelle en Vercors
Une belle balade
Tisser des liens à travers la Dordogne, le Lot, la Corrèze, le Cantal, l'Aveyron, la Lozère, la Haute-Loire, l'Ardèche, la Drôme et l'Isère.

23 avril : Périgueux – Saint Pierre de Chignac
24 avril : St Pierre de Chignac – Rouffignac St Cernin de Reilhac
25 avril : Rouffignac St Cernin de Reilhac – Fanlac
26 avril : Fanlac – Coly
27 avril : Coly – Nadaillac
28 avril : Nadaillac – Cuzance
29 avril : Cuzance – Queygui
30 avril : Queygui – Gouffre de Padirac
01 mai : Gouffre de Padirac – Biars sur Cère
02 mai : Biars sur Cère – Laval de Cère
03 mai : Laval de Cère – Camps
04 mai : Camps – Saint Julien le Pélerin
05 mai : St Julien le Pélerin – Nieudan
06 mai : Nieudan – Saint Paul des Landes
07 mai : St Paul des Landes - Aurillac
08 mai : Aurillac – Carlat
09 mai : Carlat – Brommes
10 mai : Brommes – Paulhenc
11 mai : Paulhenc – Oradour
12 mai : Oradour – Lavastrie
13 mai : Lavastrie – Fridefont
14 mai : Fridefont – Loubaresse
15 mai : Loubaresse – Lorcières
16 mai : Lorcières – Mont Mouchet
17 mai : REPOS à Saugues
18 mai : Saugues – Saint Privat d'Allier
19 mai : St Privat d'Allier – Le Puy en Velay
20 mai : Le Puy en Velay – Saint Julien Chapteuil
21 mai : St Julien Chapteuil – Fay sur Lignon
22 mai : Fay sur Lignon – Saint Agrève
23 mai : St Agrève – Désaignes
24 mai : Désaignes – Le Crestet
25 mai : Le Crestet – Saint Barthélémy le Plain
26 mai : St Barthélémy le Plain – Chanos
27 mai : Chanos – Romans sur Isère
28 mai : Arrivée Ascension du Vercors en véhicules jusqu'à la Grotte de la Luire. Puis dernière étape vers la ville des « festivités »

Ne pas jeter sur la voie publique



Rejoignez-nous en chemin, ou participez à cette aventure humaine Pour la Vérité.

Pour tous les évènements qui auront lieu sur le parcours et à l'arrivée dans le Vercors, cliquez ici :

Contact : lamarchedelaresistance@protonmail.com
Telegram : https://t.me/+P9FbyoGNp0llMmE8
Hébergements… https://t.me/+FZeiKWErQqM4YTlk
Suivi des étapes… https://t.me/etapesmarche
Facebook : https://www.facebook.com/La-Marche-de-la-R%C3%A9sistance-103428375643199
Solidarita : https://www.solidarita.net/LaMarcheDeLaResistance
Cagnotte : https://www.helloasso.com/associations/np24/formulaires/1



Le Mot de la Fin

Les **Enfants-Phare** se réjouissent d'agrandir leur équipe en accueillant Paul, notre nouveau webmaster.

Comme vous aurez pu le constater, Le Pharandol possède également une nouvelle rubrique : "Phare sur un artiste", afin d'encourager ceux qui partagent leur art dans un esprit participatif et bienveillant.

Malgré un contexte médiatique bancal et tendu, marqué par la hausse du carburant, notre propre carburant est inépuisable et à disposition de tous : il s'agit de l'ensemble des témoignages et des initiatives que nous découvrons, et plaçons dans ce réservoir qu'est notre journal, pour y verser ces énergies fortes, libératrices et courageuses, afin que leur partage donne à chacun de nos lecteurs l'impulsion nécessaire pour initier cette belle route à parcourir ensemble.

Ce carburant nourrit également notre motivation à relier les points forts de chaque collectif, et en cela, nous remercions l'ensemble de ceux qui s'investissent pour ce monde qui nous ressemblera !

Pour nous contacter :

Telegram : https://t.me/LechoeurdesEnfants_Phare

lesenfantsphare@lappeldularge.org

https://lappeldularge.org/les-enfants-phare/

A : Pharagrammeur (gérant du canal Telegram + site internet des Enfants-Phare)
Céline : Phare-à-"on" *(facilitatrice du "nous collectif", cohésion)*
Gerg : le Pharedinier *(jardinier des Enfants-Phare)*
Happy : Pharabloggeuse et Pharastucieuse *(co-gérante du blog lappeldularge.org et boîte à idées et astuces des Enfants-Phare)*
Helios : Membre de l'unité Anti-Cas-Phare, Pharefelue *(gaie luron des Enfants-Phare)*
Jean-Yves : le PhareOuest de l'info *(écrivain inspiré des Enfants-Phare)*
Marie : GraPhariste Pharefadet *(infographiste, mise en forme du journal)*
Mary Colibri & Philippe : la team Phare-Events *(binôme de choc des Enfants-Phare, Evènementiel)*
Monika Yoda : Phare-à-fossettes *(rédactrice souriante des Enfants-Phare)*
Paul : Phare à Peau-Pierre Paul-Yvalent *(aspect visuel et agencement du site des Enfants-Phare)*
Sebastien : PrograPhare *(programmeur/développeur des Enfants-Phare)*